

MÜLLER & SCHADE

LESEN

Buchtipps von Musiker*innen

irgendwoher – nirgendwohin
Lesung mit Franz Dodel und
Improvisationen am Klavier
von Katharina Weber

14.01.2023

11:00

Moserstrasse 16

Bern

Ein weiteres Mal kreuzen sich die Wege der Pianistin und Komponistin Katharina Weber und des Autors Franz Dodel. Seit 2002 schreibt Franz Dodel an seinem assoziativ sich fortspinnenden Endlostext «Nicht bei Trost», der inzwischen 52 000 Zeilen umfasst. Katharina Weber hat sich nicht nur als Interpretin und Komponistin, sondern bei unzähligen Auftritten auch als fantasievolle und faszinierende Improvisatorin einen Namen gemacht. Beide betrachten ihre Projekte grundsätzlich als unabschliessbar. Was sie zu Gehör bringen sind Fragmente, die sie improvisierend aneinanderreihen, in der Annahme, dass im Einzelnen sich auch das Ganze spiegeln könnte.



Müller & Schade AG
Moserstrasse 16
3014 Bern



+ 41 31 320 26 26
musik@mueller-schade.com
mueller-schade.com